

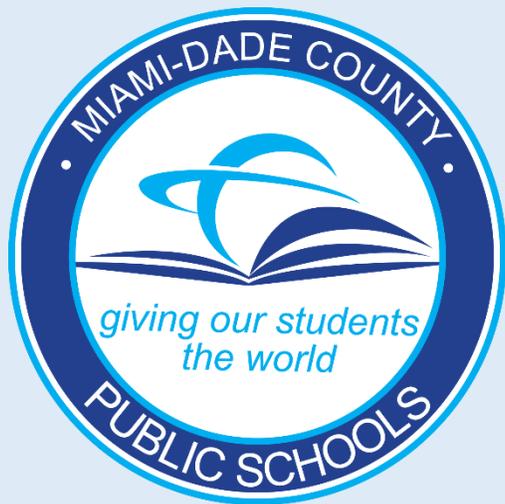


Plan de lectura-en-casa para padres de familia para el éxito estudiantil

de Kindergarten al 5º grado

ESTE PLAN INCLUYE:

- Por qué el leer en casa es importante
- Recursos para padres
- Actividades para ayudar a que su hijo aprenda los componentes de la lectura
 - ✓ Conciencia fonémica
 - ✓ Fónica
 - ✓ Palabras de uso frecuente
 - ✓ Fluidez
 - ✓ Vocabulario
 - ✓ Comprensión



Plan de lectura-en-casa para padres de familia para el éxito estudiantil

de Kindergarten al 5° grado

Estimados padres de familia,

Usted es el primer maestro de sus hijos y leer con ellos ayuda a promover la alfabetización temprana. Ayudar a asegurar que sus hijos estén leyendo a nivel de grado para el tercer grado es una de las cosas más importantes que puede hacer en preparación para el futuro de sus hijos. Al leer con sus hijos 30 minutos cada día e integrar unas sencillas estrategias a su rutina diaria, puede influenciar positivamente el éxito de sus hijos en la escuela. Nos place proporcionarles este plan de lectura-en-casa (*Read-at-Home Plan*), ¡que incluye recursos y estrategias para ayudar a que sus hijos sean lectores más hábiles!

Atentamente,

Departamento de *Language Arts*
División de *Academic and Transformation*



i-Ready es un asesoramiento en línea que se toma en la escuela. El informe para padres de familia *i-Ready Parent Report* proporciona calificaciones y niveles de asignación específicos para su hijo/a. Las páginas dos y tres del informe ofrecen información adicional acerca de los componentes o campos de lectura que se asesoran. Este plan ofrece actividades y recursos para desarrollar y fortalecer las destrezas de lectura de su hijo/a en cada uno de los campos asesorados.

Conciencia fonológica: La conciencia fonológica es el conocimiento de que una palabra hablada está compuesta de partes diferentes y que cada una de esas partes crea un sonido. Páginas: 6-7

Fónica: La instrucción fónica enseña a los niños cómo conectar los sonidos que oyen en las palabras habladas, a las letras que ven en las palabras escritas. Páginas: 8-9

Palabras de uso frecuente: Las palabras de uso frecuente son las que aparecen más frecuentemente en los textos que leen los niños. Páginas: 10-14

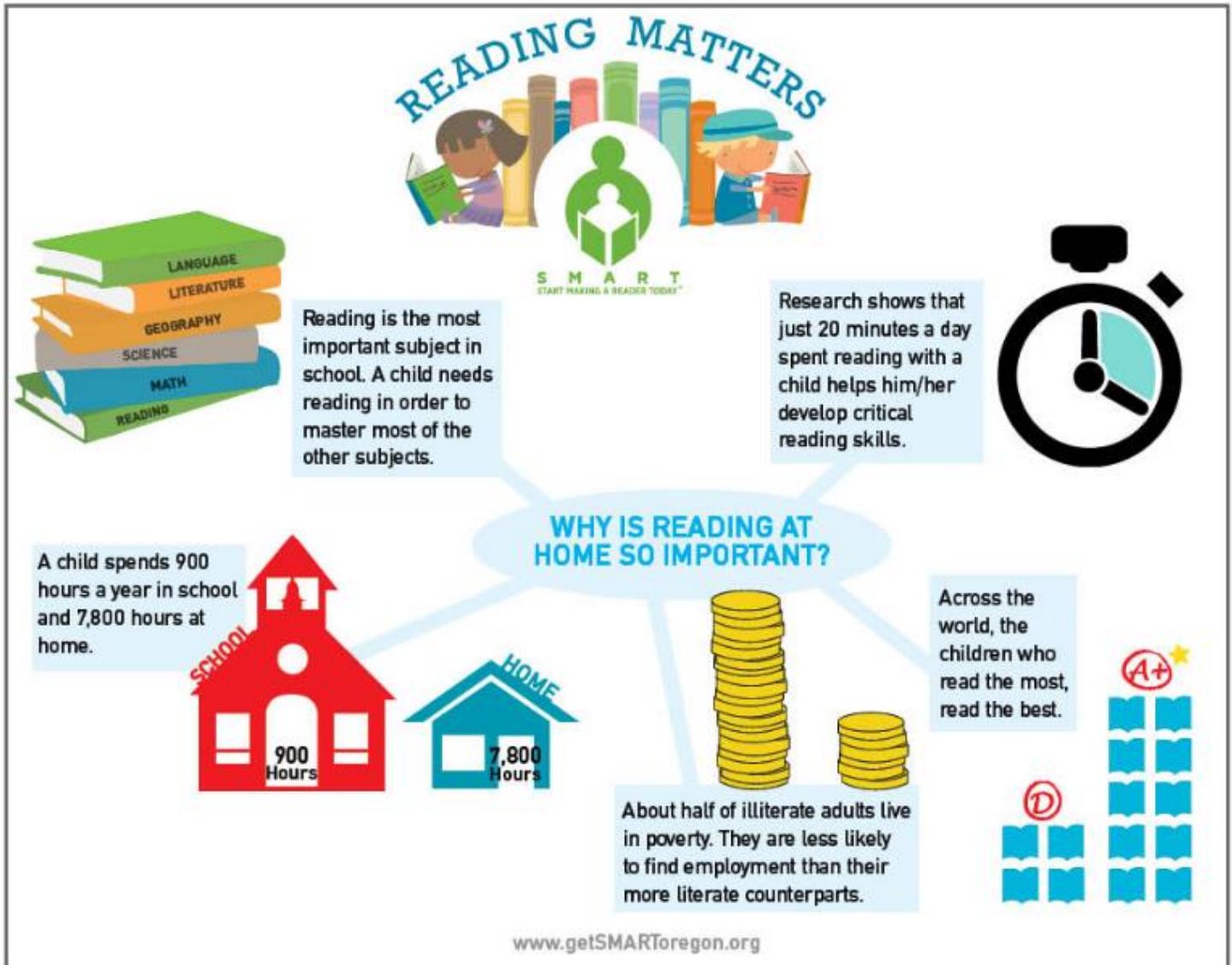
Vocabulario: El vocabulario es el término que se utiliza para indicar las palabras que conoce un estudiante. Páginas: 17-18

Comprensión/Literatura: Comprensión/Literatura describe la habilidad de un estudiante para comprender los tipos de escritura que suelen ser inventados o historias de ficción. Páginas: 19-21

Comprensión/Texto informativo: Comprensión/Texto informativo describe la habilidad de un estudiante para comprender los tipos de escritura que suelen ser verdaderos. Los libros acerca de la ciencia o la historia son ejemplos de textos informativos, tales como lo son los artículos del periódico o de revistas. Páginas: 19-21

READ! Reading is
the KEY to
Learning.

¿Sabía usted?



1. La lectura es la asignatura más importante de la escuela. Los niños necesitan la lectura para poder dominar la mayoría de las otras asignaturas.
2. En el tercer grado, los estudiantes realizan la transición de aprender a leer, a leer para aprender. Los estudiantes de tercer grado que no leen a nivel de grado tienen cuatro veces más probabilidades de abandonar la secundaria que sus compañeros que son hábiles en la lectura.
3. Se estima que se gastan más de 2 mil millones de dólares cada año en los estudiantes que repiten un nivel de grado por problemas de lectura.
4. El 85 por ciento de todos los delincuentes juveniles tienen problemas de lectura.
5. Mientras más alfabetizados sean los adultos, más probabilidades tienen de ser contratados a buenos puestos de trabajo de tiempo completo con beneficios. El promedio de los ingresos semanales aumentan con cada nivel de alfabetización.
6. Las carreras educacionales del 25 al 40 por ciento de los niños estadounidenses están en peligro porque no leen lo suficientemente bien, suficientemente rápido o con suficiente facilidad.

Las Escuelas Públicas del Condado Miami-Dade

División de Asuntos Académicos, Artes del Lenguaje en Inglés para Primaria

Plan de *lectura-en-casa* para el éxito estudiantil

Leer con sus hijos es una manera comprobada de promover la alfabetización temprana. Usted puede afectar el éxito de sus hijos en la escuela al incorporar la lectura en la rutina diaria de su hogar. Las investigaciones muestran que los estudiantes que leen por lo menos 30 minutos cada día obtienen calificaciones en el percentil 90 en las pruebas estandarizadas. ¿Desea usted ayudar a que sus hijos sean exitosos en la escuela? Sólo deben leer.

¿QUÉ PUEDO HACER PARA APOYAR A MI HIJO?

Lea en casa a diario con su hijo (por lo menos 30 minutos) con libros que ellos disfruten. Algunas formas de hacerlo:

- Lea a su hijo en voz alta.
- Escuche leer a su hijo.
- Lea con eco (usted lee una línea, luego su hijo repite).
- Lean juntos a la misma vez.
- Vuelvan a leer o contar cuentos favoritos.
- Hable con su hijo acerca de la lectura.

Mientras leen:

- Pregunte a su hijo que cuente lo que recuerde.
- Haga preguntas acerca de la lectura.
- Hable acerca de sus partes favoritas.
- Hable acerca de lo que ha aprendido.
- Hable acerca de cómo las ilustraciones en el libro están vinculadas a las palabras en la página.
- Ayude a crear una conexión entre la lectura y la vida de su hijo u otros libros que han leído.



La lectura comienza en casa:

La continua participación de los padres de familia es un componente clave del Plan de lectura-en-casa (*Read-at-Home Plan*). Además de ayudar a que sus hijos se críen alegres y saludables, lo más importante que puede hacer por ellos es ayudarles a que desarrollen las destrezas de lectura.

Sugerencias para ayudar a desarrollar las destrezas de lectura de su hijo:

Kindergarten

- Lea libros predecibles a su hijo. Enséñele a escuchar y decir palabras que se repiten, tales como los nombres de los colores, los números, las letras y los animales. Los libros predecibles ayudan a que los niños comprendan cómo progresan los cuentos. Un niño aprende fácilmente las frases familiares y las repite, disimulando la lectura.
- Practique los sonidos del lenguaje al leer libros con rimas y al participar en juegos sencillos de palabras (i.e. *¿Cuántas palabras puedes inventar que suenen como la palabra “bat”?*)

Primer grado

- Identifique en letreros, cajas, periódicos y revistas las relaciones de letra-sonido que su hijo esté aprendiendo.
- Escuche a su hijo mientras lee palabras y libros de la escuela. Sea paciente y escuche mientras practica. Hágale saber que usted está orgulloso de la lectura de su hijo.

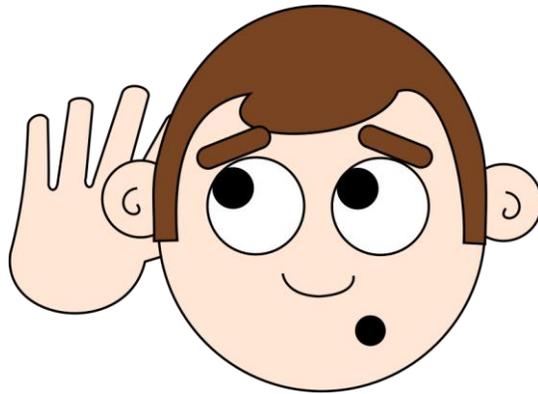
Segundo y tercer grado

- Desarrolle precisión en la lectura al hacer que su hijo lea en voz alta e identifique las palabras que se saltó y ayúdele a leer las palabras correctamente. Si se detiene para enfocarse en una palabra, haga que su hijo vuelva a leer la oración completa para asegurar que comprende el significado.
- Lecturas con eco y lecturas repetidas de textos seleccionados mejorarán la fluidez y aumentarán la comprensión.

Cuarto y quinto grado

- Desarrolle la fluidez en la lectura al hacer que su hijo vuelva a leer libros familiares.
- Desarrolle la resistencia al incorporar 30 minutos de lectura en su rutina diaria del hogar.
- Desarrolle precisión en la lectura al hacer que su hijo lea en voz alta e identifique las palabras que se saltó y ayúdele a leer las palabras correctamente. Si se detiene para enfocarse en una palabra, haga que su hijo vuelva a leer la oración completa para asegurar que comprende el significado.
- Desarrolle la comprensión de la lectura al hablar con su hijo acerca de lo que está leyendo. Haga preguntas acerca de palabras nuevas. Hable acerca de lo que sucedió en un cuento. Haga preguntas acerca de la información nueva que su hijo ha aprendido del libro. Anímele a que lea independientemente.

*Del “*Helping Your Child Become A Reader*” del Departamento de Educación de los Estados Unidos y de las publicaciones “*Put Reading First*” del *The Partnership for Reading*.



Conciencia fonológica

La conciencia fonémica es la habilidad de escuchar y distinguir los sonidos. Incluye:

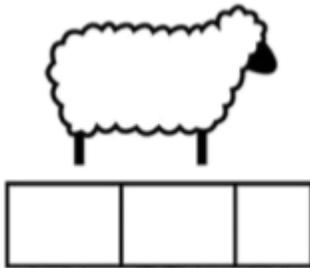
- **Reconocer sonidos, ambos independientes y en palabras**
- **Añadir sonidos a las palabras**
- **Desarmar palabras y dividir las en los sonidos que las componen**
- **Mover los sonidos**

Actividades para la conciencia fonológica:

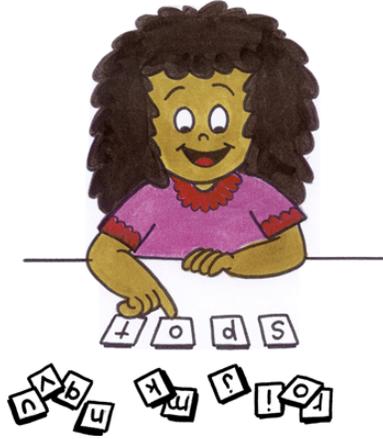
- Demuestre las sílabas de una palabra en inglés en palmadas. Pregúntele a su hijo que demuestre las sílabas de las palabras en inglés en palmadas.
- Haga marcas por el número de sílabas en los nombres de las personas de su familia, comidas favoritas, etc.



- Dele a su hijo un carrito (tal como los de juguete estilo *Matchbox*). Escriba una palabra en inglés de 5 letras o más en un papel con las letras espaciadas. Haga que su hijo conduzca el carrito sobre cada letra mientras pronuncia el sonido de la letra. Haga que su hijo comience a conducir el carrito despacio sobre las letras y luego que conduzca sobre ellas de nuevo un poco más rápido. Continúe hasta que se pronuncie la palabra a un buen ritmo.
- Para ayudar a que su hijo segmente (separe) los sonidos de las palabras:
 - o Dele a su hijo entre 4 y 7 bloques, perlas, fichas de bingo o piezas similares. Diga una palabra en inglés y haga que su hijo mueva una pieza por cada sonido en la palabra.



- o Juegue "*Cabeza, hombros, rodillas y pies*" con los sonidos. Diga una palabra en inglés y haga que su hijo se toque la cabeza cuando pronuncie el primer sonido, los hombros con el segundo sonido y las rodillas con el tercer sonido, mientras pronuncie cada sonido.
- o Brinque con cada sonido. Diga una palabra en inglés y haga que su hijo brinque con cada sonido de la palabra mientras pronuncie el sonido.



Fónica

La fónica es la habilidad de comprender la relación entre las letras y los sonidos que las mismas representan. Incluye:

- Reconocer patrones de escritura que representan sonidos
- Patrones de sílabas
- Partes de la palabra (prefijos, sufijos y palabras raíces)

Dígrafos y combinaciones comunes de consonantes en inglés:

bl, br, ch, ck, cl, cr, dr, fl, fr, gh, gl, gr, ng, ph, pl, pr, qu, sc, sh, sk, sl, sm, sn, sp, st, sw, th, tr, tw, wh, wr

Trígrafos comunes de consonantes en inglés:

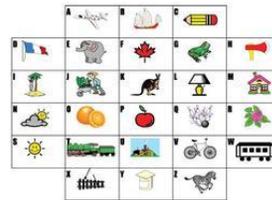
nth, sch, shr, spl, spr, squ, str, thr

Dígrafos comunes de vocales en inglés:

ai, au, aw, ay, ea, ee, ei, eu, ew, ey, ie, oi, oo, ou, ow, oy

Actividades para la fónica:

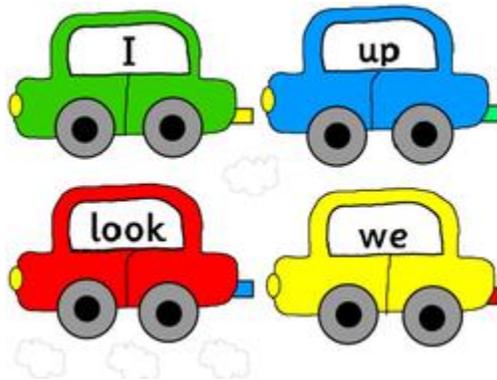
- Haga sonidos de combinaciones en inglés y haga que su hijo escriba las letras que correspondan a los sonidos.
- Participe en juegos de palabras en inglés que vinculen los sonidos con las sílabas y las palabras (por ejemplo, si las letras "l-a-t-e-r" deletrean *later* ("luego / más tarde"), ¿cómo se deletrea *hater*? ¿Cuántas sílabas hay en *later*?).
- Escribir palabras - A muchos niños les gusta enviar y recibir notas y la escritura es una buena forma de reforzar las destrezas de la fónica. Envíele a su hijo notas en su mochila o colóquelas en la almohada. Haga que un miembro de la familia o amigo envíe una carta o un correo electrónico a su hijo. Cuando reciba una nota, haga que escriba una respuesta. No se preocupe por la ortografía. Al contrario, haga que su hijo produzca los sonidos de las palabras como mejor pueda.
- Cazar las palabras - Seleccione una combinación en inglés y haga que su hijo diga de cinco objetos que comiencen con ese sonido. Con cada objeto que se encuentre, ayude a su hijo escribir la palabra en una lista. Por ejemplo, si el sonido de enfoque es "bl", el niño puede encontrar y escribir en inglés *blanket, blood, blue, blizzard, blast*.
- Consejos para ayudar a su hijo producir los sonidos de las palabras:
 - o Primer sonido - Haga que su hijo diga el primer sonido de la palabra y adivine la palabra basando sus suposiciones en la ilustración o las palabras que la rodean. Compruebe minuciosamente la palabra escrita para ver si corresponde con la adivinanza del niño.
 - o Pronuncie el sonido y combine - Haga que su hijo diga cada sonido individualmente (sss aaa t). A esto se le llama "producir el sonido" ("*sounding it out*") y luego diga los sonidos juntos (sat). A esto se le llama "combinar" ("*blending*").
 - o Partes familiares - Cuando su hijo comience a leer palabras más largas, haga que identifique las partes de la palabra que ya sabe. Por ejemplo, en una palabra como "*presenting*", puede que su hijo ya sepa el prefijo *pre-*, la palabra "*sent*" y el final de la palabra *-ing*.
- Participe en el juego de memoria ("*Memory*") o "*Go Fish*" utilizando dígrafos, trígrafos y combinaciones de consonantes y vocales en inglés.



Palabras de uso frecuente

Las palabras de uso frecuente aparecen frecuentemente en el inglés dirigido, pero no se decifran fácilmente en las etapas tempranas de la instrucción de lectura.

- Estas palabras son integrales para la lectura fluida
- La exposición repetida y la memorización son fundamentales para que los estudiantes lean con rapidez y fluidez



Actividades para las palabras de uso frecuente:

- Libros de palabras - Los niños pueden mantener un libro de palabras en inglés. Sólo se requiere papel blanco o de construcción plegado, lápices y crayones. Agregue palabras de uso frecuente en sus libros. Ellos pueden utilizar los libros como puntos de referencia cuando lean textos nuevos.
- Detective de palabras - Invite a que los niños sean detectives de palabras de uso frecuente. Ellos pueden localizar las palabras asignadas en inglés en los materiales impresos que encuentren en sus vidas cotidianas.
- Juegos de palabras - *Bingo* es un favorito constante. Mientras jueguen *bingo*, al anunciar cada palabra en inglés, monitoree para asegurar que ellos reconozcan las palabras de uso frecuente y que coloquen las fichas en las palabras correspondientes. Otros juegos sencillos que pueden ayudar a enseñar las palabras incluyen los favoritos más comunes como el Verdugo o el Ahorcado (*Hangman*).
- Actividades de tarjetas - Cree tarjetas con las palabras de uso frecuente en inglés. (Vea a continuación y en las siguientes páginas las palabras de uso frecuente por nivel de grado)
- Memoria - Cree dos de cada tarjeta de palabras de uso frecuente en inglés. Coloque las tarjetas boca abajo en el piso y turnen para intentar a encontrar las dos palabras correspondientes.
- Voces cómicas - Enseñe rápidamente las tarjetas a su hijo y haga que lea la palabra con voz de robot, voz de anciano, voz chirriante y voz de monstruo.
- Crear oraciones - Reparta tarjetas con palabras de uso frecuente en inglés. Anímelos a que combinen las diversas palabras en orden para crear oraciones.

DOLCH WORD LIST

Sorted alphabetically by grade level

Pre-primer		Primer		First		Second		Third	
a	play	all	out	after	once	always	right	about	never
and	red	am	please	again	open	around	sing	better	only
away	run	are	pretty	an	over	because	sit	bring	own
big	said	at	ran	any	put	been	sleep	carry	pick
blue	see	ate	ride	as	round	before	tell	clean	seven
can	the	be	saw	ask	some	best	their	cut	shall
come	three	black	say	by	stop	both	these	done	show
down	to	brown	she	could	take	buy	those	draw	six
find	two	but	so	every	thank	call	upon	drink	small
for	up	came	soon	fly	them	cold	us	eight	start
funny	we	did	that	from	then	does	use	fall	ten
go	where	do	there	give	think	don't	very	far	today
help	yellow	eat	they	going	walk	fast	wash	full	together
here	you	four	this	had	were	first	which	got	try
I		get	too	has	when	five	why	grow	warm
in		good	under	her		found	wish	hold	
is		have	want	him		gave	work	hot	
it		he	was	his		goes	would	hurt	
jump		into	well	how		green	write	if	
little		like	went	just		its	your	keep	
look		must	what	know		made		kind	
make		new	white	let		many		laugh	
me		no	who	live		off		light	
my		now	will	may		or		long	
not		on	with	of		pull		much	
one		our	yes	old		read		myself	

<http://www.k12reader.com>

Fluidez

La fluidez es la habilidad de leer con rapidez suficiente para apoyar la comprensión. Incluye:

- Reconocimiento automático de las palabras
- Reconocimiento preciso de las palabras
- Uso de la expresión



Actividades para la fluidez:

- Lectura repetida - Seleccione un fragmento que no será muy difícil para su hijo. Lea el fragmento en voz alta a su hijo y luego léanlo juntos, ayudando usted a que su hijo identifique cualquier palabra compleja. Próximo, haga que su hijo le lea el fragmento de nuevo, atendiendo a la fluidez y la expresión. La meta es de leer de forma fluida y natural.
- Utilice diversas voces - Al leer un cuento o fragmento familiar, intente hacer que su hijo utilice voces diferentes. Lea el cuento con voz de ratoncito, voz de vaquero o voz de princesa. Esta es otra forma de repetir la lectura y también añade diversión a la práctica de lectura.
- Lea para diversas audiencias - Leer en voz alta es una forma de comunicarse con una audiencia. Cuando un lector toma en cuenta a la audiencia, él sabe que dicha lectura debe ser fluida y expresiva. Proporcione una variedad de oportunidades para que su hijo lea a una audiencia. Su hijo puede leer a sus animales peluche, mascotas, hermanos, vecinos, abuelos - todo el que esté dispuesto a escuchar. Dicha es una buena forma de exhibir lo que se practicó con las lecturas repetidas.
- Grabe la lectura - Después de que su hijo haya practicado el fragmento, haga que lo grabe con un reproductor de cinta, teléfono móvil o dispositivo MP3. Una vez que se haya grabado, su hijo podrá escuchar su lectura y seguir la grabación en el libro. Con frecuencia, ¡querrá grabarla de nuevo y mejorarla aún más!
- Cuando lea un cuento, utilice la expresión adecuada durante el diálogo. Anime a que su hijo copie su expresión. Hable sobre lo que significa dicha expresión. Ej: Si el personaje está emocionado por ir al parque, debe expresarse así con su voz. Anime a que su hijo repita frases o diálogos claves.
- Cree sus propios libros con canciones favoritas para que su hijo practique la "lectura". Esto desarrolla la confianza y ayuda a que su hijo se identifique como lector.
- Cambie la repetición de los versos favoritos de un poema con su hijo. Copiará sus frases y expresión.





Vocabulario

El vocabulario es el conocimiento y la memoria de los significados de las palabras por los estudiantes. Incluye:

- **Vocabulario receptivo**
 - **Palabras que entendemos cuando nos las leen o dicen**

- **Vocabulario expresivo**
 - **Las palabras que conocemos lo suficientemente bien para utilizarlas en el habla y la escritura**

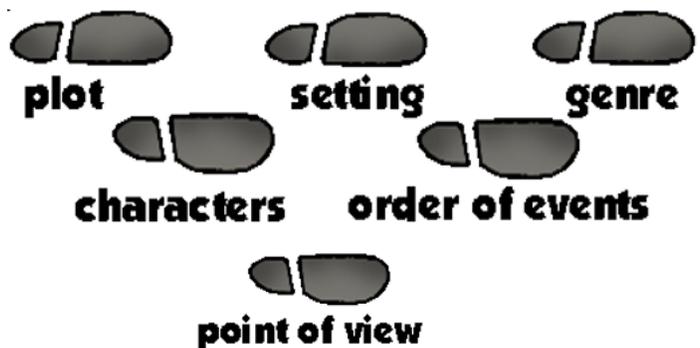
Actividades para el vocabulario:

- Leer en voz alta - Continúe a leer en voz alta con su hijo aun cuando sea capaz de leer independientemente. Seleccione libros a niveles superiores que el de su hijo/a porque es probable que contengan vocabularios más amplios.
- Haga una vista previa de las palabras - Antes de leer a o con su hijo, inspeccione el libro, seleccione dos palabras que usted piense que puedan ser interesantes o no familiares a su hijo. Dígale a su hijo cuáles son las palabras y qué significan. Al leer el libro, haga que su hijo esté al tanto de estas palabras.
- Papa caliente -
 - Juegue a la papa caliente con los sinónimos (palabras con significados similares). Seleccione una palabra y luego su hijo debe pensar en otra palabra que tenga el mismo significado. Turne hasta que ninguno de los jugadores pueda pensar en otra palabra. Por ejemplo, puede decir "*Cold*" ("frío") y su hijo/a diría "*Freezing*" ("congelado"). Luego usted podría decir "*Chilly*" ("fresco") y así sucesivamente. Intente jugar de nuevo con los antónimos (palabras con signiopuestas).
 - Juegue a la papa caliente con prefijos o sufijos. En inglés, los prefijos *dis-*, *ex-*, *mis-*, *non-*, *pre-*, *re-* y *un-* son comunes. Sufijos comunes en inglés incluyen *-able/-ible*, *-ed*, *-er*, *-est*, *-ful*, *-ish*, *-less*, *-ly*, *-ment* y *-ness*.
 - Juegue a la papa caliente con las categorías. Para los más pequeños, las categorías pueden ser sencillas: mascotas, artículos de ropa, miembros de la familia. Para los más grandes, las categorías pueden ser más complejas: la guerra de la revolución estadounidense, astronomía, términos de matemáticas.
- Recolección de palabras - Haga que cada miembro de la familia esté al tanto del uso de palabras interesantes que han oído ese día. A la hora de la cena o de ir a la cama, haga que todos compartan la palabra que recolectaron y digan lo que piensan que significa. Si el niño comparte el significado incorrecto, guíelo al significado correcto. Intente utilizar algunas de las palabras en conversación.
- Juegue a las "categorías" con su hijo. Nombre un tema tal como "*ecosystems*" ("*ecosistemas*") y haga que su hijo piense en todas las palabras que pueda relacionar con dicho tema. ¡Es una forma excelente de desarrollar el conocimiento del mundo!
- Cuando usted lea un libro acerca de un tema, pregunte a su hijo que le diga todas las palabras relacionadas con dicho tema. Ej: Si usted lee un libro acerca de los dinosaurios, puede decir *Tyrannosaurus Rex*, *paleontologist*, *herbivore*, *carnivore*, *fossil* (*tiranosaurio rex*, *paleontólogo*, *herbívoros*, *carnívoro*, *fósil*). Agregue otras palabras para ayudar a profundizar lo que dice.

Comprensión

La comprensión es la habilidad de comprender y extraer el significado de un texto. Incluye:

- Prestar atención a la información importante
- Interpretar significados específicos en un texto
- Identificar la idea principal
- Respuestas verbales a las preguntas
- La aplicación de la nueva información obtenida mediante la lectura



Actividades de comprensión:

- Secuenciar historietas - Seleccione una historieta del periódico del domingo. Recorte cada cuadro y remuévalas. Haga que su hijo las ponga en orden y describa lo que sucede. Anime a que su hijo utilice palabras tales como *first, second, next, finally, (primero, segundo, luego y finalmente)* etc.
- Comprensión cotidiana - Haga a su hijo preguntas de *who, what, when, where, why, how (quién, qué, cuándo, dónde, por qué y cómo)* acerca de un evento que se haya llevado a cabo durante su día. Una vez su hijo esté a gusto contestando estas preguntas acerca de sus propias experiencias, intente preguntárselas acerca de un libro que hayan leído juntos.

Leer historias de ficción

- Antes de la lectura - Identifique el título y el autor. Observe la ilustración en la carátula y pregunte, "*What do you think is going to happen in this story? Why?*" ("*¿Qué piensas que sucederá en este cuento? ¿Por qué?*"). Esto ayudará a que su hijo establezca un propósito para la lectura.
- Durante la lectura - Deténgase de vez en cuando para preguntarle a su hijo que le diga qué ha sucedido hasta el momento y qué piensa que sucederá. También puede preguntarle a su hijo que le diga su opinión. "*Do you think the character did the right thing? How do you feel about that choice?*" ("*¿Crees que el personaje hizo lo correcto? ¿Cómo te sientes acerca de esa decisión?*"). Explique las palabras no familiares.
- Después de la lectura - Pregúntele a su hijo que vuelva a contar la historia desde el principio y pregunte por sus opiniones también. "*What was your favorite part? Would you recommend this to a friend?*" ("*¿Cuál fue tu parte favorita? ¿Le recomendarías este libro a un amigo?*")

Leer historias no ficcionales

- Antes de la lectura - Identifique el título y el autor. Observe la ilustración en la carátula y pregunte, "*What do you think you'll learn about in this book? Why?*" ("*¿Sobre qué crees que aprenderás en este libro? ¿Por qué?*"). Esto ayudará a que su hijo considere lo que ya sabe acerca del tema. Observe el índice.
- Durante la lectura - No olvide los pies de foto, los encabezamientos, los recuadros u otra información en la página. Los lectores jóvenes suelen olvidarse de ellos, por lo tanto es buena idea indicar que el autor incluye mucha información en estos detalles "extra".
- Después de la lectura - Pregúntele a su hijo, "*What was it mostly about? What do you still want to know? Where could you find out?*" ("*¿De qué trató en mayor parte? ¿Qué aún deseas saber? ¿Dónde lo puedes averiguar?*")

Otras ideas

- Discuta las palabras relacionadas a las historias tales como los personajes, el problema y la resolución. Por ejemplo, "*How did the Wright Brothers find a solution to help their plane fly longer?*" ("*¿Cómo encontraron los hermanos Wright la solución para hacer que su avioneta volara más tiempo?*"). Si el niño no sabe, muéstrela la ilustración o vuelva a leer la página.
- Haga preguntas acerca de las características del personaje. Ej: "*Which character do you think was kind? Which character was bossy? How do you know?*" ("*¿Cuál personaje piensas que fue amable? ¿Cuál fue mandón? ¿Cómo lo sabes?*"). Si su hijo no sabe, dé su propia respuesta. Podrá tener que hacer esto muchas veces antes de que su hijo lo pueda hacer.
- Anime el pensamiento más profundo al preguntar, "*If the story kept going, what do you think would happen next?*" ("*Si continuase el cuento, ¿qué piensas que hubiera sucedido a continuación?*").
- Ayude a que su hijo pueda crear una conexión entre su vida y lo que está leyendo. Usted puede decir, "*Is there anything you read in the story that reminds you of something?*" ("*¿Leíste algo en el cuento que te recuerde a algo?*").

Preguntas adicionales de literatura / ficción

Entorno:

- *¿Cuál es el entorno de la historia? (tiempo, lugar)
- *¿Qué importancia tiene el entorno a los personajes y a la secuencia de los acontecimientos?
- *Describe con gran detalle los detalles clave del entorno.

Personajes:

- *¿Cómo describirías los personajes?
- *¿Qué motivó al personaje a que _____?
- *¿Qué hacía el personaje? ¿Qué pensaba o sentía el personaje?
- *¿Cómo contribuyeron las acciones del personaje a la secuencia de los acontecimientos en la historia?
- *¿Cómo respondió el personaje a los retos?

Secuencia de acontecimientos importantes:

- *¿Cuáles fueron los acontecimientos importantes en la historia?
- *Describe en detalle los acontecimientos de la historia o del drama. Utiliza DETALLES CLAVE para describir los acontecimientos.

Trama:

- *¿Quiénes son los personajes?
- *¿Qué querían (sus metas)?
- *¿Cuál fue el problema?
- *¿Cómo lo resolvieron?
- *¿Cómo terminó la historia? Resume.

Conclusiones:

- *Vuelve a contar la historia. Sé preciso.
- *¿Cuál fue el mensaje central? ¿Y el tema?
- *¿Cómo contribuyeron las ilustraciones a la historia?

Propósito del autor:

- *¿Cuál fue el propósito del autor para escribir esta historia? Apoya tu respuesta.
- *¿Cuál fue el punto de vista del autor basado en la evidencia del texto?
- *¿Qué identificaste acerca de la selección de palabras del autor al describir los personajes, el entorno, los eventos y el trama?
- *¿Cuáles recursos literarios se utilizaron?
- *¿Cuál fue el ambiente / tono?

Conexiones:

- *Compara y contrasta otras historias del mismo género. (temas, personajes, entornos, selección de palabras, trama, acontecimientos importantes).
- *¿Cómo ayudan tus conocimientos anteriores a profundizar tu comprensión de _____?

Preguntas adicionales para textos informativos / no ficcionales

Tema principal:

- *¿Qué nos enseña o informa este texto en mayor parte? ¿Cómo apoyaron las características del texto a tu propia comprensión?
- *¿Cuál es el TEMA PRINCIPAL de este texto?
- *¿Cuáles son los DETALLES CLAVE que apoyan los hechos importantes del Tema Principal?

Secuencia de información:

- *¿En qué orden nos da el autor la información acerca del tema? (Principio, Desarrollo, Fin)
- *Compara y contrasta la estructura general de los acontecimientos, las ideas, los conceptos o la información en 2 textos o más.

Grande(s) idea(s) y detalles claves:

- *¿Cuáles son las ideas principales más importantes en el texto?
- *Vuelve a contar de lo que trata el texto.
- *¿Cuál es la esencia de lo que has leído y aprendido? Resume el texto.

Vocabulario clave:

- *¿Cuáles son las palabras más importantes del texto?
- *¿Cuáles son las palabras que nos enseñan acerca del Tema Principal? ¿Qué significan?

Conclusiones:

- *¿Cuáles son los DETALLES CLAVE del texto?
- *¿Cuáles inferencias lógicas puedes extraer acerca de los detalles clave que aprendiste acerca del Tema Principal?

Propósito del autor:

- *¿Por qué escribió el autor este texto?
- *¿Cuál es el punto de vista del autor?
- *¿Cuáles características del texto incluyó el autor? ¿Por qué?
- *Explica cómo usó el autor las razones y la evidencia para apoyar los puntos que presentó en el texto.

Conexiones:

- *Compara y contrasta el tema principal a otros temas.
- *Explica la relación o interacción entre dos o más individuos, acontecimientos, ideas o conceptos.



Recursos para el plan de lectura-en-casa:

Los siguientes recursos proporcionan a su hijo enlaces en línea para los recursos nacionales, estatales y locales más valorados en línea. Dichos recursos apoyan y complementan nuestro Plan de *lectura-en-casa*.

 **myON**, disponible a través del Portal para Estudiantes, es un premiado ambiente personalizado de alfabetización que incorpora:

- Contenido de lectura digital mejorada
- Artículos diarios de noticias escritos para estudiantes
- El marco de lectura *Lexile® Framework for Reading*
- Herramientas de alfabetización de vanguardia
- Parámetros integrados para monitorear la actividad y el desarrollo



MDCPS Virtual Library <http://virtuallibrary.dadeschools.net/> (*Biblioteca Virtual de las MDCPS*) proporciona acceso a las más valoradas herramientas de investigación para la primaria, intermedia y secundaria del siglo XXI, desde el hogar o la escuela.



ABDO Digital <https://abdodigital.com/login/>, usuario y contraseña: *miamidade, miamidade*, proporciona una pequeña colección de libros electrónicos para primaria, intermedia y secundaria; ofrece facilidad de uso, índice, búsqueda por palabras clave y marcadores. Es compatible con ambos Mac y PC. Usuario y Contraseña: *miamidade, miamidade*



TumbleBook Library (Primaria) <http://asp.tumblebooks.com/Home.aspx?categoryID=13>, usuario y contraseña: *miamidade, miamidade*, es una colección en línea de libros ilustrados animados que hablan y enseñan a los niños el entusiasmo por la lectura en un formato que les encantará. *Tumblebooks* son creados con libros ilustrados que ya existen, a los cuales se añaden la animación, el sonido, la música y la narración para producir un libro ilustrado electrónico que puede leer uno mismo, o que se le sea leído. Esta colección incluye libros en español, pruebas de comprensión de la lectura, rompecabezas, juegos y también recursos para maestros. El sitio web completo también se puede acceder en español. Usuario y Contraseña: *miamidade, miamidade*



El Sistema de Bibliotecas Públicas de Miami-Dade (*Miami-Dade Public Library System*) ofrece servicios de calidad, que incluyen formatos impresos y digitales de libros para niños que reflejan las necesidades informativas, educacionales y recreativas de nuestra comunidad.



FLORIDA DEPARTMENT OF
EDUCATION
fldoe.org

Just Read, Families! (¡A leer, familias!)

<http://www.fldoe.org/academics/standards/just-read-fl/families>

Recursos adicionales para el plan de *lectura-en-casa*:



PBS Parents: <http://www.pbs.org/parents/>



U.S. Department of Education

Seminarios web para participación familiar, escolar y comunitaria:
http://www.nationalpirc.org/engagement_webinars/archives.html



Reading Rockets <http://www.readingrockets.org/>



Scholastic <http://www.scholastic.com/parents/>



readwritethink <http://www.readwritethink.org/parent-afterschool-resources/>



Storyline <http://www.storylineonline.net>



We Give Books <http://gws.ala.org/content/we-give-books#.WaRy-vqGPcs>



Kids Reads <http://www.kidsreads.com/>



Library of Congress <http://www.read.gov/kids/>